

# French

DADY IBANG Yvonne Pélagie  
SANAMA Alphonse Alain  
KUETCHE FEUSSI Stéphanie



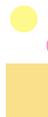
**TEACHER'S GUIDE**

**FORM**

**2**



GEPED Mandoux • EDITIONS



Tous droits de production réservés. Aucune reproduction ni traduction de cette publication sans permission écrite de l'éditeur ni des auteurs ne sera permise. Les auteurs affirment leurs droits à être identifiés comme auteurs de cette œuvre en accord avec les lois sur les droits d'auteurs.

# SOMMAIRE

AVANT PROPOS.....	4
<b>MODULE 1.....</b>	<b>11</b>
Situation de vie 1.....	12
Situation de vie 2.....	14
Situation de vie 3.....	15
<b>MODULE 2.....</b>	<b>19</b>
Situation de vie 1.....	20
Situation de vie 2.....	21
Situation de vie 3.....	23
<b>MODULE 3.....</b>	<b>25</b>
Situation de vie 1.....	26
Situation de vie 2.....	27
Situation de vie 3.....	28
<b>MODULE 4.....</b>	<b>30</b>
Situation de vie 1.....	31
Situation de vie 2.....	32
Situation de vie 3.....	33
<b>MODULE 5.....</b>	<b>36</b>
Situation de vie 1.....	37
Situation de vie 2.....	38
Situation de vie 3.....	39

# AVANT-PROPOS

## I - Présentation du guide

La configuration de ce guide épouse en général celle du manuel. Elle se fonde à cet effet sur ses différentes composantes, issues elles-mêmes de l'exploitation des contenus des programmes officiels. Sans être une copie du manuel, Le Guide Pédagogique de French Form 2 se veut un instrument d'accompagnement dans les pratiques de classe.

### I.1. Les objectifs du guide

Le guide met diverses ressources à la disposition des enseignants pour une lecture sereine du manuel y afférent. À cet effet, il est question de :

- fournir les outils nécessaires pour aborder les divers contenus du manuel;
- faciliter la préparation et l'enseignement des leçons ;
- accompagner efficacement l'exécution des programmes d'enseignement officiels;
- contribuer en fin de compte, à la réussite du processus enseignement-apprentissage de French.

### I.2. La méthodologie

Le guide procède à la description de chaque module, suivie de l'explication de la démarche pédagogique utilisée dans les différentes unités (situations de vie retenues) d'apprentissage. Pour chaque séance d'enseignement, l'objectif proposé dans le manuel est rappelé et justifié. Ce même processus est suivi au niveau des phases de la leçon, mais amplifié. En effet, à la justification des objectifs, s'ajoute le commentaire des activités menées ; commentaire soutenu par des corrigés et des conseils pratiques.

L'approche par les compétences (APC), actuellement en vigueur dans notre système éducatif, est le fondement même de cette méthodologie. Le but de cette approche, faut-il le préciser, étant de former des jeunes aptes à résoudre des situations-problèmes en rapport avec la vie réelle, chaque apprentissage dans le manuel doit avoir un but utilitaire. Ce principe directeur explique ainsi les options méthodologiques sus mentionnées car, en mettant en congruence les apprentissages, il détermine la stratégie globale de l'enseignement du français en Form 2. L'organisation d'ensemble du manuel reflète naturellement cette stratégie.

### I.3. La méthodologie

Le manuel de Form 2 comprend :

- cinq (05) modules déclinés chacun en trois (03) situations de vie;
- quinze (15) situations de vie explorées dans les activités d'apprentissage, d'intégration, et d'évaluation.

Chaque module est bâti autour de compétences de production orale et écrite. Toutes les activités menées convergent ainsi vers la réalisation desdites compétences. Exemple : « Utiliser les ressources du module pour interagir en famille et s'intégrer dans la société. » French Form 2, Module 1, Vie familiale et Intégration sociale.

Tout au long des activités d'apprentissage, le manuel offre une multitude d'occasions à l'apprenant de lire, d'écrire et de s'exprimer oralement afin de développer un agir compétent pouvant lui permettre de s'assumer dans sa société.

Dans chaque module, le principe de décloisonnement des activités est respecté. D'après ledit principe, aucune leçon n'est envisagée isolément des autres leçons de French. Ce rejet de l'autotélisme fait du manuel un catalyseur de compétences que l'apprenant doit progressivement acquérir. Cette intention de progressivité est bien perceptible dans la manière dont les différentes activités d'apprentissage sont échelonnées.

Au niveau des ressources, les domaines d'apprentissage sont les suivants: la lecture, la langue (grammaire, vocabulaire, orthographe, conjugaison), l'expression écrite et l'expression orale.

Les leçons de lecture sont subdivisées en trois grandes phases, à savoir : celle de l'observation intitulée «J'observe» ; celle de la lecture proprement dite annoncée par «Je lis» ; de la compréhension du texte, introduite par la formule «Je réponds aux questions». Quant à l'apprentissage des ressources, les rubriques sont les suivantes : «Je découvre», «J'analyse», «Je retiens», «Je m'exerce».

## **II - Démarche pédagogique des activités d'apprentissage liées aux situations de vie**

### **II.1. Apprentissage de la lecture**

De manière générale, la lecture, permet à l'apprenant d'acquérir des compétences à la fois littéraires, linguistiques et culturelles. Les textes à lire sont des extraits parfois inédits, produits par les auteurs, parfois tirés d'œuvres d'auteurs camerounais ou francophones, ou encore tirés des magazines et journaux. Ils sont en rapport avec un aspect du module concerné. La lecture en French permet également d'évaluer les compétences de compréhension écrite de l'apprenant.

Pour une séance de lecture, les étapes suivantes sont suggérées :

#### **i - Observation du texte (J'observe) :**

Les apprenants observent et commentent les images qui accompagnent le texte de lecture. Puis, ils répondent aux questions liées aux images. Cette étape sert de mise en train pour l'introduction du thème abordé dans le texte de lecture. Il est à noter que les questions suggérées dans le manuel ne servent que de ligne directrice. L'enseignant, étant le maître de sa classe, demeure libre d'adapter les

questions au contexte immédiat d'apprentissage des élèves.

### ii - Lecture du texte (Je Lis) :

Elle commence par la lecture silencieuse du texte par les apprenants. L'enseignant propose ensuite une lecture expressive afin de donner le ton. Après la lecture modèle, l'enseignant peut désigner des apprenants qui proposeront à leur tour une lecture individuelle ou coopérative (en groupe) du texte.

### iii - Compréhension du texte (Je réponds aux questions) ;

C'est la phase de vérification de la compréhension du texte. Sous la supervision de l'enseignant, les élèves répondent aux questions à la suite du texte. Comme pour la phase d'observation, les questions du manuel servent de ligne directrice. L'enseignant, peut, selon le contexte prolonger le questionnement de façon orientée, le but étant d'amener les apprenants à s'exprimer oralement sur le thème de lecture.

## II.2. Apprentissage de la lecture

L'apprentissage de la langue englobe les activités d'apprentissage liées au vocabulaire, à la grammaire, à l'orthographe et à la conjugaison. Chaque séance se construit autour des thèmes qui constituent les situations de vie de chaque module. Ce sont donc des activités qui ne peuvent être menées de façon cloisonnée.

Dans le manuel de French Form 2, les leçons de vocabulaire concernent essentiellement le vocabulaire usuel (l'emploi approprié du lexique relatif aux différentes situations de vie étudiées) mais aussi le vocabulaire notionnel (la manipulation correcte des notions lexicales telles que l'antonymie). Au fil des leçons, l'enseignant n'hésitera pas à mettre l'accent sur ces deux aspects de façon harmonieuse. Pour combler le besoin de communication et susciter l'intérêt des apprenants, le professeur de French se servira des supports didactiques appropriés pour faire saisir le sens des éléments lexicaux à apprendre, supports tels que les images, les photos, les dessins, les objets concrets, les cartes, etc. Le manuel constitue déjà une bonne base.

Pour ce qui est de la grammaire en classe de French, elle est incontournable car elle est un outil fondamental dans la communication en français, aussi bien à l'oral qu'à l'écrit. C'est un élément primordial pour apprendre aux élèves à s'exprimer correctement à l'oral et à l'écrit dans différents contextes et situations. Elle leur permet d'articuler leurs idées, de les situer dans le temps et dans l'espace, de leur donner de la valeur et du sens, pour qu'elles résultent dans la production de textes cohérents et compréhensibles.

En ce qui concerne la conjugaison, ses objectifs d'apprentissage sont multiples. Ils incluent la reconnaissance des verbes et de leurs formes, la compréhension des différentes désinences (terminaisons) des verbes, la connaissance des règles concernant les changements orthographiques de certains verbes. En apprenant à conjuguer, les élèves développent la capacité à utiliser les temps verbaux les plus fréquents tels que le présent, l'imparfait, le passé composé, le futur. Ils

apprennent enfin à systématiser les tableaux de conjugaison et à mémoriser les usages et les emplois des formes verbales étudiées.

L'orthographe est peut-être le dernier aspect des activités d'apprentissage liées à la langue, mais il n'en est pas le moindre. Les leçons d'orthographe en Form 5 visent à apprendre aux élèves à reconnaître les sons et leurs transcriptions phonétique et orthographique, à comprendre les règles de formation orthographique des mots, et à rendre les élèves capables d'utiliser efficacement les accents, la ponctuation et les majuscules. Au terme d'une leçon d'orthographe, les élèves doivent être capables de systématiser les règles orthographiques et de mémoriser les variations orthographiques des sons.

Étudiés ensemble de façon progressive, ces aspects de la langue permettent de donner du sens au discours des apprenants. Leur objectif global immédiat est de rendre les élèves capables d'utiliser correctement les notions apprises dans des situations de lecture, de reformulation et d'écriture, et sur un plan plus large, de les aider à communiquer des messages clairs à leurs interlocuteurs. Compte tenu de ces enjeux, l'enseignant veillera donc à mettre un accent particulier sur ces leçons, afin d'aboutir à la production efficiente des textes tant à l'oral qu'à l'écrit.

Pour chaque séance liée à l'apprentissage de la langue, les étapes suivantes sont suggérées :

#### i - Découverte du corpus/de la situation problème (Je découvre) :

Les apprenants découvrent et lisent un corpus dans lequel sont mis en exergue les aspects notionnels à étudier.

#### ii - Manipulation du corpus (J'analyse) :

Après avoir lu le corpus en tenant compte des aspects en surbrillance, les apprenants répondent au questionnaire orienté lié au corpus, ceci en vue de comprendre l'usage de la notion abordée. Lorsqu'ils ont terminé cette étape, les apprenants présentent leurs réponses et résultats d'analyse à la classe. Survient alors une phase de confrontation durant laquelle, grâce à un questionnement orienté, l'enseignant corrige les erreurs des apprenants au sujet de la notion et de son usage.

#### iii - La trace écrite (Je retiens) :

Lorsque la phase de manipulation est terminée, les apprenants peuvent déduire la règle d'utilisation de la notion étudiée et la formuler clairement dans une trace écrite.

#### iv - L'évaluation (Je m'exerce) :

Chaque leçon de langue est ponctuée par une phase d'évaluation. Elle vise à vérifier que l'apprentissage de la notion a été effectif et que l'apprenant est capable d'utiliser correctement la notion dans un contexte différent. Cette phase se présente principalement sous forme d'exercices à trous, de transformation ou de reformulation.

### II.3. Apprentissage de l'oral

Dans la classe de langue, l'oral et les activités d'expression orale sont le cadre par excellence de l'interaction. Conçues pour favoriser les échanges et la prise de parole, ces activités amènent les apprenants à enrichir leur vocabulaire et à s'affirmer par la parole. En outre, elles permettent aux apprenants de bonifier leur diction et leurs aptitudes en compréhension orale à la faveur des différents projets initiés en classe. Lesdits projets se déclinent en jeux de rôle, débats, présentations, simulations, improvisations, interviews, discussions de groupe, etc.

Pour chaque séance liée à l'apprentissage de l'oral, les étapes suivantes sont suggérées :

**i - Découverte de la situation problème (Je découvre) :**

Cette étape est contextuelle aux différentes situations de vie. Selon la situation et l'activité concernée, les apprenants sont soumis à différents supports textuels ou imagés qui leur permettent d'apprendre à manipuler la notion à étudier de façon attractive.

**ii - Manipulation (J'écoute, je répète, je récite/Je joue un rôle/Je donne mon opinion, etc.)**

C'est la phase pendant laquelle l'apprenant s'exprime librement, mais sous la supervision de l'enseignant. Il répond oralement à des consignes variées selon l'activité et met en exergue ses talents d'improvisation.

## **II.4. Apprentissage de l'écrit**

Les activités d'expression écrite en classe de French visent à développer chez les apprenants des capacités en production d'écrits en contexte. Elles offrent un cadre dans lequel l'apprenant est totalement immergé dans la langue et ses exigences afin de développer sa créativité. En Form 2, l'expression écrite se décline principalement en des activités de traduction et de production de courts textes.

Pour chaque séance liée à l'apprentissage de l'oral, les étapes suivantes sont suggérées :

**i - Découverte de la situation problème (Je découvre) :**

Cette étape est contextuelle aux différentes situations de vie. Selon la situation et l'activité concernée, les apprenants sont soumis à différents supports allant de corpus inédits, d'extraits de documents authentiques aux images. Ces supports servent de base pour produire ou copier des énoncés.

**ii - Manipulation (J'analyse/Je construis des phrases) :**

C'est la phase pendant laquelle l'apprenant écrit, mais sous la supervision de l'enseignant. Il répond par écrit à des consignes précises et met en exergue sa capacité de production créative.

## **II.5. Apprentissage de l'intégration**

Au terme de chaque module, les apprenants sont soumis à deux principales

activités d'intégration: une orale et l'autre écrite. Ces activités varient en fonction des modules et des situations de vie contenues dans chaque module, et elles visent à apprendre aux élèves à intégrer les différentes ressources et notions apprises dans le module dans la résolution d'un problème ou d'une situation donnée. C'est une étape importante dans l'apprentissage d'un module et elle constitue un formidable outil de vérification des acquis. Il est donc important que chaque enseignant mène cette activité dans sa classe. Les activités proposées dans le livre sont des suggestions. L'enseignant reste libre d'en proposer d'autres à ses élèves, ou de mieux contextualiser celles proposées dans le livre, pour les adapter au milieu immédiat des apprenants.

### **III - Gestion des classes**

La majorité des enseignants au Cameroun travaillent dans des classes à grands effectifs. Il convient alors de rappeler quelques notions au sujet du travail en groupe, du travail en binôme ou du travail individuel qui pourraient s'avérer utiles :

#### **III.1. Travail en groupe**

Maîtriser la dynamique du travail en groupe est indispensable pour tout enseignant qui souhaite atteindre des objectifs en se servant de cette méthode. La majorité des activités, plus particulièrement celles liées à l'expression orale et à l'expression écrite se déroulent en groupe. Parce que le travail en groupe doit être bien planifié et utilisé, il est important de fixer au préalable certaines bases qui seront communiquées aux apprenants. Pendant qu'ils travaillent en groupe :

- Ils doivent s'écouter mutuellement ;
- Ils doivent permettre aux uns et aux autres de s'exprimer ;
- Ils doivent rester courtois et polis ;
- Ils doivent s'exprimer dans un ton suffisamment audible, sans crier ;
- La classe doit adopter des codes pour savoir lorsqu'une activité commence et lorsqu'elle s'achève, lorsque les élèves peuvent se déplacer, et lorsqu'ils doivent regagner leurs places respectives.

Le travail en groupe se fait sous la supervision de l'enseignant. Pendant que les apprenants travaillent, il circule dans la classe. Ce n'est pas un temps libre pour lui. Il doit écouter leurs discussions, vérifier que les consignes de travail ont été bien comprises et apporter des éclaircissements ou des corrections lorsque cela s'avère nécessaire.

La composition des groupes doit varier. Par groupe, un effectif de 5 ou 6 apprenants est idéal. S'ils sont trop nombreux, il y a de fortes chances que certains ne participent pas à l'activité. Pour faciliter la formation des groupes, l'enseignant doit user de créativité. Il faudrait trouver des critères qui sauront les rassembler sans les discriminer. Enfin, dans chaque groupe, veiller à la distribution des rôles: secrétaire, chronométrateur, leader, etc., permet de maintenir tout le monde actif.

### III.2. Travail en binômes

Les apprenants peuvent être amenés à travailler en binômes, entre voisins de banc, ou en paires. Ceci constitue une opportunité idoine pour leur permettre de se soutenir et s'évaluer mutuellement pendant la phase d'apprentissage.

Travailler avec son camarade de banc crée le moins de perturbations dans la classe. Étant donné qu'ils sont déjà assis côte à côte, les concernés peuvent tranquillement discuter et répondre aux questions d'observation et d'analyse liées aux corpus. En formant lui-même des binômes, l'enseignant a l'occasion de mettre ensemble des élèves à fort potentiel avec d'autres à potentiel réduit, cela en vue de faciliter les progrès de ces derniers.

### III.3. Travail individuel

Le travail en individuel suit généralement une discussion de groupe, ou une lecture menée par l'enseignant. C'est souvent la phase des exercices ou des productions individuelles. À cette étape, l'apprenant a déjà les ressources nécessaires pour travailler seul.

Pendant que les apprenants travaillent individuellement, l'enseignant circule dans la classe, et contrôle ce qu'ils font. Lorsque cela s'avère nécessaire, il leur offre son aide.

Le présent guide n'a pas la prétention de remplacer le manuel. Il n'est pas non plus un évangile qui dicte des pratiques de classe aux enseignants, ou leur impose des démarches rigides à adopter dans leurs classes. À travers ce guide, les auteurs espèrent simplement donner aux encadreurs une direction dans la préparation et la conduite de certaines leçons en classe. Dès lors, les différentes situations de vie et les leçons qui figurent dans ce document ne font que suggérer une façon d'aborder le contenu du manuel. En revanche, elles constituent des références pouvant s'adapter aux différentes activités du livre de French. En tant que maître de sa classe, l'enseignant est libre d'exploiter le présent document à sa guise.

# 1 VIE FAMILIALE ET INTÉGRATION SOCIALE

## Présentation du Module 1 :

### Compétences visées et types de texte

Le premier module du manuel de French 2 vise essentiellement l'interaction et la communication avec autrui dans diverses situations de la vie quotidienne. En mettant l'accent sur le contact avec autrui, il permet à l'apprenant de développer son savoir-être et son savoir-faire en vue de s'affirmer d'abord dans son entourage immédiat, puis dans la société.

Le module 1 englobe différents aspects de la vie familiale (Situation de vie 1) et communautaire (Situation de vie 2 et 3). Il se décline au travers de textes variés, allant des dialogues inédits, aux extraits de documents authentiques tirés d'ouvrages littéraires et autres journaux.

Au terme de l'enseignement de ce module, l'enseignant doit se rassurer que l'apprenant utilise les savoirs notionnels appris d'abord dans les activités d'intégration, puis dans sa pratique quotidienne du français à travers les occasions que lui offre son milieu de vie.

### Leçons de langue recommandées et justifications

Afin de mener à bien la réalisation des objectifs d'enseignement du module 1, les leçons suivantes seront d'une grande utilité :

#### En vocabulaire :

- Le lexique de la famille élargie (page 9)
- Le lexique de l'école (page 24)

#### En grammaire :

- La phrase simple : les formes affirmatives (page 17)
- La phrase simple : les formes négatives (page 26)

#### En conjugaison :

- Les verbes du premier groupe avec modification orthographique (page 11)
- Le passé composé : formation et emploi (page 26)

L'apprentissage de ces savoirs notionnels spécifiques est complété par les autres contenus pour servir de base concrète aux apprenants dans leur pratique du français.

## SITUATION DE VIE 1 : Réalisation des petites tâches en famille ou dans la communauté



### Lecture

#### Quelle grande famille ! (Page 8)

**Objectif :** Lire et comprendre un texte relatif à la famille.

**Présentation du texte :** Il s'agit d'un dialogue inédit entre deux jeunes. Dans ce texte, ces jeunes parlent de leurs familles respectives. Au cours de leur échange, chacun présente les membres qui composent sa famille ainsi que les activités qu'ils mènent tous ensemble.

#### Objectif

Le texte permet de découvrir ce que c'est qu'une famille ainsi que les activités qui peuvent être menées par les membres d'une famille afin d'en renforcer la cohésion. Au fil du dialogue, l'apprenant entre également en contact avec le lexique autour duquel se construit le champ lexical de la famille.

#### Suggestions

Avant d'entamer la leçon, l'enseignant peut interroger quelques apprenants au sujet de leurs familles respectives pour que ceux-ci citent de façon sommaire les membres qui les composent et présentent leurs milieux de vie. Par ailleurs, il est judicieux pour l'enseignant d'organiser un commentaire de l'image, en s'appuyant sur le questionnaire rattaché. C'est le lieu de questionner les apprenants sur les raisons d'éventuels rassemblements que comme sur l'image, pourraient avoir eu lieu dans leurs familles.

Pour la lecture proprement dite, l'enseignant désigne deux apprenants. Ces derniers lisent le texte à tour de rôle en respectant les prises de parole du dialogue et les différentes marques de ponctuation. Lorsque cela s'avère nécessaire, l'enseignant donne le ton approprié.

#### Comprendre le texte

**Les élèves répondent aux questions en formant des phrases complètes.**

1 - La famille de Zachée compte 03 membres. Son père, sa mère et lui-même. L'élève doit les nommer.

2 - *Plusieurs réponses sont possibles* : la famille de Félix est plus nombreuse, la famille de Félix vit avec un grand-parent. [...]

5 - "Chaque dimanche, nous allons au culte".

6 - *Question à réponses ouvertes* : les réponses recueillies pour cette question peuvent constituer un bon prolongement de la leçon de lecture en débouchant par exemple sur un débat relatif aux avantages et inconvénients des familles nombreuses.



## Vocabulaire

### Le lexique de la famille élargie (Page 9)

**Objectif :** Utiliser correctement le lexique de la famille

#### Objectif et justification

Etant donné que l'objectif général est l'utilisation du français pour satisfaire les besoins de la vie en famille, il est naturel d'enseigner le lexique de la famille. L'apprenant est appelé à désigner dans un français correct le lien qui l'unit aux individus qu'on retrouve dans sa famille proche ou éloignée et cela sans distinction de sexe.

#### Je découvre

Le corpus se présente sous forme de deux petits textes. Le premier est un petit dialogue entre une bru et sa belle-mère, le second est constitué de phrases au discours rapporté. La forme de ces textes importe moins que leur contenu, car ce sont les notions qu'ils mettent en exergue qui comptent vraiment : les mots et expressions se rapportant à la famille. Chaque mot souligné renvoie en effet au thème de la famille et les phrases dans lesquelles ils sont employés en étayent le sens.

#### J'analyse

Les questions posées dans cette section visent à comprendre l'utilisation du lexique étudié. Il s'agit concrètement d'identifier grâce aux déterminants avec lesquels ils sont employés, le genre et le nombre des mots. Il est à noter que le corpus ne donne qu'un échantillon du lexique de la famille.

La phase d'analyse peut donner lieu à la construction d'un champ lexical. Cela peut se faire par exemple dans l'élaboration d'un arbre généalogique. L'enseignant doit veiller à ce que les enfants emploient les mots ciblés dans des phrases correctes.

#### Proposition de corrigé

1 - Les mots en gras sont des déterminants, tandis que les mots soulignés sont des noms. Les déterminants employés respectent le genre et le nombre des mots auxquels ils se rapportent. Par exemple, «sa» qui est au féminin singulier se rapporte à «maman Sophie», et «ma» qui se rapporte à «belle-fille» est également au féminin singulier.

2 - Oui, les deux sont des déterminants

3 - Ces mots sont précédés des adjectifs possessifs qui indiquent l'appartenance et le lien.

#### Je m'exerce

Il s'agit ici de vérifier que le nouveau vocabulaire a été bien assimilé. Cette

vérification passe par deux exercices à trous. Pour le premier, il s'agit de trouver le mot correspondant à la définition donnée dans les phrases, et pour le second, il s'agit de donner l'antonyme des mots en italique.

### Corrigé

A- 1) grand-mère ; 2) oncle ; 3) tante ; 4) beau-fils ; 5) belle-fille

B- grand-mère ; Mami ; petites-filles ; tantes ; belle-mère ; belles-filles ; nièce

**NB:** Le traitement de cet exercice inclut des changements au niveau des déterminants. Il convient de les noter et de rester vigilant.

## SITUATION DE VIE 2 : Déplacement dans la ville et vers le village



### Grammaire

#### La phrase simple : formes affirmatives (Page 17)

**Objectif :** Utiliser correctement les phrases à la forme affirmative

#### Objectif et justification

Pour s'exprimer correctement, que ce soit à l'écrit ou à l'oral, l'apprenant produit des phrases. Ce sont ces phrases qui constituent la base de tout discours. La phrase simple est le socle sur lequel repose la production orale ou écrite.

#### Je découvre

Le corpus de découverte est un petit paragraphe, décrivant les préparatifs précédant un voyage dans une famille. En lisant, l'apprenant découvre les types de phrases simples. La ponctuation en fin de phrases y contribue significativement.

#### J'analyse

Cette phase soumet les élèves à un questionnaire guidé à travers lequel ils doivent identifier les éléments constitutifs des phrases (le sujet, le verbe, et éventuellement le complément); Par ailleurs, la ponctuation comme critère d'identification de ces phrases est à considérer.

#### Je m'exerce

Pour vérifier qu'ils ont compris la notion, les apprenants traitent deux exercices. Un premier exercice de reconnaissance, et un second de réécriture.

### Corrigé

- 1) a) phrase injonctive
- b) phrase déclarative
- c) phrase interrogative
- d) phrase injonctive
- e) phrase exclamative

- 2) a) Il habite à Nkongsamba.
- b) Elle porte une robe verte.
- c) Il part avec son petit frère.
- d) Elle utilise une brosse.
- e) Il parle de sa tata.



## Conjugaison

### Le passé composé : formation et emploi (Page 26)

**Objectif :** Utiliser correctement les verbes au passé composé de l'indicatif

#### Objectif et justification

Le passé composé est un temps de conjugaison dont l'apprenant va se servir pour présenter ses activités menées en famille. Il importe de lui apprendre l'utilisation convenable de ce temps afin qu'il puisse s'en servir efficacement.

#### Je découvre

Le corpus de découverte est un petit paragraphe décrivant différentes actions posées par des personnes au cours d'un voyage. Ici, on découvre les variations formelles des auxiliaires selon la personne - sujet, et des verbes proprement dits selon leur groupe. Les verbes mis en surbrillance appartiennent au 1er groupe (**a acheté, ont voyagé, ai quitté, avons pleuré, sont rentrés, ont annulé**) et au 3e groupe (**est parti, avez compris**). Les auxiliaires **avoir** et **être** sont également présents dans ce corpus.

#### J'analyse

Le questionnaire qui oriente la manipulation du texte conduit peu à peu l'élève à la déduction de la règle de formation et d'emploi du passé composé.

**Recommandations :** Lors de la phase de confrontation après l'analyse du corpus, l'enseignant veille à introduire la notion d'accord du participe passé. Pour rendre la leçon plus complète, il faut également varier les verbes à conjuguer en tenant compte des groupes afin que les élèves se familiarisent avec les différentes terminaisons du participe passé.

#### Je m'exerce

Il s'agit de deux exercices. Le premier vérifie l'utilisation correcte des auxiliaires et le second teste la compétence des apprenants à deux niveaux : choisir le verbe approprié pour compléter la phrase ; conjuguer ce verbe au passé composé.

### SITUATION DE VIE 3 : Interaction avec des proches



## Expression orale

### Interprétation d'images sur les occupations domestiques, la vie scolaire et le voisinage (Page 29)

**Objectif :** Interpréter correctement des images liées à la vie domestique scolaire ou au voisinage.

#### Objectif et justification

Les images constituent les éléments qui favorisent la communication en classe de français. En tant que support didactique et selon le module ou le thème de discussion, elles offrent un excellent cadre d'expression aux apprenants. En fonction du contexte, il est possible d'implémenter des activités de groupe.

### Suggestions

- Pour la mise en train de cette leçon, interroger les élèves sur les activités domestiques qu'ils mènent au quotidien et leur demander d'expliquer en quoi elles favorisent l'épanouissement de la famille.

- Les soumettre ensuite à l'activité du manuel et corriger les réponses au fur et à mesure.

1) Ces images renvoient aux activités domestiques : faire la lessive, nettoyer des herbes, dresser son lit avec une moustiquaire, nettoyer le sol de sa salle de classe.

2) Pour la description, les élèves procèdent de manière organisée :

- décrire les lieux où se trouvent les personnages ;

- mentionner le nombre de personnes sur chaque image.

3) Ils font la propreté.

4) Ils agissent ainsi pour prévenir les maladies.



## Expression écrite

### Copier des phrases sur l'école (Page 29)

**Objectif :** Copier des phrases sur l'école

#### Objectif et justification

Pour les apprenants d'expression anglaise, copier des phrases en français est un exercice qui, bien conduit, est très bénéfique car il contribue à faciliter la rétention du vocabulaire et de l'orthographe. Copier aide également à développer leurs compétences en syntaxe et en grammaire tout en les préparant à la production d'écrits.

### Suggestions

Cette leçon peut être introduite par un rappel sur la phrase simple. Les élèves peuvent rappeler la structure de la phrase simple et en produire quelques-unes en rapport avec la situation de vie.

Ils découvrent ensuite le corpus et répondent aux questions de la section «J'analyse».

Avant de traiter l'exercice, une simulation avec des phrases différentes, mais des questions du même type peut être utile. Lors de cette simulation, l'enseignant s'arrange à expliquer les différents changements observés après la transformation des phrases.

Ils traitent enfin l'exercice dans leurs cahiers.

## ACTIVITÉS D'INTÉGRATION

(Page 31)

**Objectifs :** Au terme de l'enseignement d'un module, l'activité d'intégration est importante car elle donne la possibilité à l'apprenant de réinvestir les savoirs notionnels appris tout au long du module en vue de résoudre une situation-problème à laquelle il est soumis. Alors, au terme de la séance d'intégration, l'apprenant produira le compte-rendu d'un événement familial auquel il a assisté. En outre, il décrira et commentera une image.

## Expression écrite

**L'activité d'intégration en expression écrite suit le déroulement d'une leçon ordinaire.**

### Activité 1-a

#### Je découvre

C'est la phase de découverte de la situation-problème. L'élève lit attentivement l'énoncé de la tâche que l'enseignant aura porté au tableau pour comprendre ce qu'on attend de lui.

#### J'analyse

C'est la phase de traitement de la situation-problème. Elle doit être réalisée en paires. Il s'agit d'analyser les données de la tâche afin d'en identifier les composantes :

- **Le contexte** : la participation à une réunion familiale ;
- **La production attendue** : un paragraphe narratif ;
- **Le problème à résoudre** : rendre compte de ce qui s'est passé à la réunion à un proche ;
- **Les contraintes** :
  - un paragraphe de 05 lignes ;
  - rédiger des phrases simples ;
  - se servir des verbes commencer, arriver, appeler ;
  - conjuguer les verbes imposés au passé composé ;

Après avoir analysé les données de la tâche, l'apprenant reformule la tâche, en ses propres termes.

#### Suggestion de reformulation

J'ai assisté à une réunion familiale chez mon grand-père et je dois rédiger un paragraphe de 05 lignes pour rapporter à mon cousin ce qui s'est passé car il était absent. Mon paragraphe doit:

- avoir 5 lignes ;
- reposer sur des phrases simples ;
- comporter les verbes **commencer, arriver, appeler** conjugués au passé composé.

## Je rédige mon paragraphe

C'est la phase de production. Par paires, les élèves discutent de leurs expériences réelles ou imaginaires, et sélectionnent les meilleures réponses pour en faire un paragraphe. Ils passent ensuite à la phase de rédaction proprement dite. L'enseignant leur rappelle la nécessité de respecter les critères de cohérence et de créativité dans leur rédaction. Au terme de la phase de production vient la phase de restitution. Les volontaires lisent leur production au reste de la classe et l'enseignant en choisit une, la meilleure pour la copier au tableau. Toutes les éventuelles fautes sont corrigées.

## Activité 1-b

Même démarche que l'activité A :

- Analyser les données de la tâche et identifier ses contraintes ;
- Reformuler la tâche;
- Réaliser la production attendue.

## Expression orale

**Tout comme en expression écrite, l'intégration en expression orale suit les étapes d'une leçon ordinaire.**

## Je découvre

Les apprenants découvrent la situation-problème. Ils lisent l'énoncé de la tâche pour comprendre ce qu'on attend d'eux.

## J'analyse

Le travail se fait en binômes par les apprenants.

### 1) les apprenants observent les images afin de déterminer :

- **leur nature** : photo, image d'une scène, affiche, dessin, etc.
- **leur contenu selon un ordre précis** : de l'avant vers l'arrière, de la gauche vers la droite, de haut en bas, etc.
- **les couleurs dominantes** : claires, sombres, etc.

### 2) Les apprenants interprètent les images :

Après avoir observées les images à la lumière en tenant des éléments susmentionnés, les apprenants déterminent le message qu'elles véhiculent en rapport avec le module.

## Je présente mon interprétation

Chaque binôme désigne un volontaire qui va présenter l'interprétation au reste de la classe.

# 2

## Environnement et Santé

### Présentation du Module 2 :

#### Compétences visées et types de texte

Le deuxième module du manuel de French 2 vise essentiellement à développer chez l'apprenant les aptitudes requise pour de communiquer avec d'autres locuteurs de la langue sur des problèmes et situations de vie liés à l'environnement et à la santé. Ce module met également l'emphasis sur la capacité de l'apprenant à s'intégrer dans son environnement naturel, à le préserver et à le transformer pour un usage bénéfique pour lui-même et sa communauté.

Tout au long de ce module, l'apprenant exploite les ressources que lui offre la langue en relation avec le thème de l'environnement. Il initie des dialogues et interagit avec les autres au sujet de la santé.

En somme ce module présente à l'apprenant des gestes et comportements sains qu'il faut adopter pour préserver le bien-être et la santé de tous et de chacun.

#### Leçons de langue recommandées et justifications

Afin de mener à bien la réalisation des objectifs d'enseignement du module 2, les leçons suivantes seront d'une grande utilité :

**En vocabulaire :**

- Le lexique de la protection de l'environnement (page 35)
- Le lexique des maladies (pages 43-44)

**En grammaire :**

- L'accord des adjectifs qualificatifs avec plusieurs noms (page 43)

**En conjugaison :**

- Le présent de l'indicatif des verbes 'sentir' et 'lire' (pages 36-37)
- Le présent de l'indicatif des verbes 'désinfecter' et 'appliquer' (pages 44-45)

L'apprentissage de ces savoirs notionnels spécifiques est complété par les autres contenus pour servir de base concrète aux apprenants dans leur pratique du français.

## SITUATION DE VIE 1 : Protection de l'environnement



### Lecture

#### Protégeons notre environnement (Page 34)

**Objectif :** Lire et comprendre un texte relatif à la protection de l'environnement.

**Présentation du texte :** Il s'agit d'un dialogue inédit entre plusieurs jeunes. Leur échange porte sur des gestes nocifs pour l'environnement.

#### Objectif

Le texte permet de sensibiliser les apprenants sur les gestes qui détruisent notre environnement.

#### Suggestions

Avant d'entamer la leçon, l'enseignant peut interroger quelques apprenants sur leur connaissance de l'environnement et des enjeux liés à la préservation de celui-ci. L'image et les questions qui accompagnent le texte alimentent les échanges à la. Pour la lecture proprement dite, l'enseignant désigne les apprenants qui lisent le texte à tour de rôle en respectant les prises de parole du dialogue et les différentes marques de ponctuation. Lorsque cela s'avère nécessaire, l'enseignant n'hésite pas à donner le ton approprié.

#### Comprendre le texte

#### Les élèves répondent en formant des phrases complètes.

- 1- Mbarga et Seidou affichent des slogans sur la protection de l'environnement.
- 2- Nous jetons des sacs en plastique dans la nature.  
Nous utilisons des engrais chimiques pour cultiver.
- 3- Les bouteilles en plastique polluent le sol. Elles ne sont pas biodégradables(*Expliquer le mot 'biodégradable'.*).
- 4- Nous devons éviter de polluer notre environnement(*Les élèves citent des actes concrets.*).
- 5- *Question à réponses ouvertes :* les réponses recueillies pour cette question peuvent constituer un bon prolongement de la leçon de lecture en donnant par exemple lieu à un débat sur les causes et les inconvénients de la pollution.



### Orthographe

#### les homophones **quels, qu'elles** (Page 37)

**Objectif :** Différencier et utiliser correctement les différents homophones de 'quel'

## Objectif

Les leçons d'orthographe sur les homophones partent généralement du même principe et visent un objectif commun : rendre les apprenants capables de différencier ces mots afin de les utiliser correctement dans leurs productions à l'écrit.

## Suggestions

Pour cette leçon et toutes les autres du même thème dans le manuel, une démarche efficace consiste à proposer aux apprenants à remplacer l'homophone recherché par un synonyme ou un mot grammaticalement proche. Pour chaque paire d'homophones enseignée, il est bénéfique de rechercher des synonymes et de procéder à un rapprochement sur la base de la classe grammaticale.

### Concrètement :

Soit la phrase :

..... est la décision ..... a prise pour garder sa maison propre ?

**Consigne :** Compléter les vides avec l'homophone approprié de 'quel'.

Au terme de la leçon, les apprenants sait que :

- les mots grammaticalement proches de 'quel' sont : quels, quelle, quelles, et il a appris à les utiliser ;

- les mots grammaticalement proches de 'qu'elle' sont : 'qu'il, qu'ils, qu'elles' et il a également appris à les utiliser.

L'astuce consiste donc à lui apprendre à remplacer le vide avec un mot grammaticalement proche ou un synonyme.

Ainsi, si dans un exercice, l'élève a du mal à trouver spontanément la bonne réponse, il peut utiliser l'astuce du remplacement.

**Qu'il\* est la décision.....** étant clairement une mauvaise réponse, cela induit que **Qu'elle** n'est pas la réponse appropriée. Il peut donc choisir **Quelle** et respecter les règles d'accords.

Lorsque l'apprenant sait utiliser correctement cette astuce, il manipule aisément les homophones tel que présenté dans le tableau suivant :

Difficulté	Posons-nous question	la	Remplaçons par	Essayons
quel(le) – qu'elle	Est-ce le pronom interrogatif <b>quelle</b> ? ou Le pronom relatif élide « <b>qu'+ elle</b> »		qu'il	Qu'il est la décision...* <b>qu'elle</b> ✓ <b>Quelle</b> est la décision...

## SITUATION DE VIE 2 : La prévention des maladies courantes



## Grammaire

### L'accord des adjectifs qualificatifs avec plusieurs noms (Page 43-44)

**Objectif :** Accorder correctement les adjectifs qualificatifs employés avec plusieurs noms.

#### Objectif et justification

Pour décrire son environnement, que ce soit à l'écrit ou à l'oral, l'apprenant se sert des adjectifs. Ce sont ces mots qui constituent la base de toute description. Reconnaître et utiliser des adjectifs qualificatifs, même lorsqu'ils se rapportent à un ou plusieurs noms est donc essentiel.

#### Je découvre

Le corpus de découverte est un petit paragraphe dans lequel sont employés des adjectifs qui se rapportent à plusieurs noms à la fois.

#### J'analyse

En traitant les consignes adossées à ce texte, les apprenants identifient les adjectifs qualificatifs ainsi que les noms auxquels ils se réfèrent afin de déduire les règles d'accord.

#### Je m'exerce

Pour vérifier qu'ils ont compris la notion, les élèves traitent un exercice de transformation.

#### Corrigé

a - compétents ; b - chaudes ; c - amers ; d - contagieuses



## Conjugaison

### Le présent de l'indicatif des verbes **désinfecter** et **appliquer** (Page 44-45)

**Objectif :** conjuguer correctement les verbes *désinfecter* et *appliquer* au présent de l'indicatif

#### Objectif et justification

Que ce soit pour parler de son environnement ou de sa santé, l'apprenant utilisera certainement les verbes 'désinfecter' et 'appliquer'. Aussi, il convient de lui apprendre à les conjuguer au présent de l'indicatif.

#### Je découvre

Le corpus de découverte est un petit paragraphe dans lequel les verbes cible sont employés et conjugués à la deuxième personne du pluriel.

#### J'analyse

Les apprenants sont amenés à employer les verbes avec des pronoms personnels sujets différents.

### Je m'exerce

L'exercice permet à l'élève d'assimiler la règle de conjugaison.

## SITUATION DE VIE 3 : Participation à la vie communautaire



### Expression orale

Sketches sur la participation à la vie communautaire (Page 53)

**Objectif :** *Présenter un sketch sur la vie communautaire*

#### Objectif et justification

Le sketch en classe de langue est une bonne occasion de jouer des rôles en tant que membres actifs d'une communauté. La langue en tant que vecteur de communication facilite la réalisation de cet objectif.

#### Suggestions

- Pour la mise en train de cette leçon, interroger les élèves sur les différentes activités à mener en communauté, et l'importance d'y participer. Ils peuvent par exemple raconter ce qu'ils font avec leurs cousins quand ils vont les voir.
- Ils lisent ensuite le sketch et se portent volontaires pour le mettre en scène.
- Les volontaires retenus présentent le sketch devant leurs camarades.



### Expression écrite

Construction de phrases simples pour parler du climat (Page 54)

**Objectif :** *Parler du climat en utilisant des phrases simples.*

#### Objectif et justification

Il est difficile de parler de son environnement sans parler du climat. Accorder au thème du climat une bonne place importante dans les activités d'expression est indiqué. En s'intéressant au temps qu'il fait, l'apprenant développe son vocabulaire et recueille des idées pour ses prochaines productions.

#### Suggestions

Cette leçon peut être introduite par de simples commentaires à propos du temps qu'il fait au moment de la leçon. Les apprenants suivent ensuite les consignes de l'exercice.

Pour approfondir l'activité, l'enseignant peut tracer un tableau qui servira à recueillir les résultats des échanges. Ce tableau est composé de quatre colonnes, chaque colonne correspond à une image. Pour chaque image, les élèves décrivent la nature, le climat et les activités humaines ou domestiques

qu'ils les influencent.

Exemple :

Il pleut abondamment :	Il fait beau temps :	Le vent souffle :	Le ciel est nuageux :
- Les rivières débordent ; - il y a de la boue partout ; ...	- le ciel est clair ; -les fleurs sont belles ; ...	- les arbres bougent ; - la poussière se lève ;	- il fait sombre ; - il y a des éclairs dans le ciel ...

Ils traitent enfin l'exercice dans leurs cahiers.

# 3

## Environnement et Santé

### Présentation du Module 3 :

#### Compétences visées et types de texte

Le troisième module du manuel de French 2 met l'accent sur la personnalité morale de l'apprenant dans la mesure où son intégration sociale requiert qu'il développe des attitudes civiques et morales de qualité en mettant en bonne place autrui et le bien commun.

L'apprentissage de ce module vise à bien outiller l'apprenant afin qu'il s'affirme en tant que citoyen Camerounais ouvert au reste du monde. Tout au long de ce module, l'apprenant exploite les ressources que lui offrent la langue et le thème de la citoyenneté. Il initie des dialogues et répond aux diverses sollicitations qui se présentent à lui.

Au fil des leçons et des activités d'intégration, l'apprenant cultive l'amour de sa nation et l'ouverture aux valeurs universelles.

#### Leçons de langue recommandées et justifications

Afin d'atteindre la réalisation des objectifs d'enseignement du module 2, les leçons suivantes seront d'une grande utilité :

**En vocabulaire :**

- Les cultures (page 66-67)
- Le code de la route (pages 74-75)

**En grammaire :**

- La phrase interro-négative (page 68-69)

**En conjugaison :**

- Les verbes du deuxième groupe au présent de l'indicatif (pages 36-37)

L'apprentissage de ces savoirs notionnels spécifiques est complété par les autres contenus pour servir de base concrète aux apprenants dans leur pratique du français.

## SITUATION DE VIE 1 : Amour pour son pays



### Lecture J'aime mon pays (Page 58)

**Objectif :** Lire et comprendre un texte relatif au patriotisme.

**Présentation du texte :** Il s'agit d'un dialogue inédit entre deux jeunes. L'un des interlocuteurs partage son amour pour sa patrie.

#### Objectif

Le texte permet de sensibiliser les apprenants sur le patriotisme.

#### Suggestions

Avant d'entamer la leçon, l'enseignant peut interroger quelques élèves sur leur connaissance du patriotisme et des enjeux liés à ce sentiment. L'image et les questions qui accompagnent le texte alimentent les échanges. Pour la lecture proprement dite, l'enseignant désigne les apprenants qui lisent le texte à tour de rôle en respectant les prises de parole du dialogue et les différentes marques de ponctuation. Lorsque cela s'avère nécessaire, l'enseignant n'hésite pas à donner le ton approprié.

#### Comprendre le texte

Les élèves répondent en formant des phrases complètes.

- 1 - Koumbo est originaire du Cameroun.
- 2 - Il apprécie la culture, la diversité des paysages.
- 3 - Oui, Koumbo a déjà visité le Cameroun.
- 4 - Pour faire découvrir le Cameroun dans son pays actuel, il peut en parler, montrer des photos, organiser des repas, etc.
- 5 - Durand le considère comme un ambassadeur de son pays parce qu'il en parle avec passion.



### Vocabulaire Les actes civils (Page 60-61)

**Objectif :** Comprendre le lexique des actes civils

#### Objectif et justification

En tant que citoyen, il est bénéfique pour l'apprenant de comprendre la forme et l'importance des différents actes civils.

#### Je découvre

Trois images représentant des actes civils sont présentées à l'apprenant : un acte de naissance, un acte de mariage et un acte de décès.

### J'analyse

Les questions posées dans cette section visent à comprendre le rôle de chaque acte civil.

### Je m'exerce

Il s'agit ici de vérifier que le nouveau vocabulaire a bien été assimilé. Cette vérification passe par un exercice à trous.

### Corrigé

Par ordre d'apparition : identité ; naissance ; naissance ; mariage ; reconnaissance ; décès.

## SITUATION DE VIE 2 : La vie en commun dans un espace de diversité



### Grammaire

#### La phrase interro-négative (Page 68)

**Objectif :** *Utiliser la phrase interro-négative pour communiquer efficacement.*

### Objectif

La phrase interro-négative propose à l'apprenant d'interagir de manière différente avec autrui; d'une manière autre qu'avec la phrase interrogative classique.

### Je découvre

Le corpus de découverte met en relief les phrases interrogatives et les phrases interro-négatives dans un dialogue.

### J'analyse

En répondant aux questions de cette section, l'apprenant distingue les phrases interrogatives des phrases interro-négatives et déduit leur règle de formation et d'emploi.

**Suggestions :** une activité de renforcement pourrait consister à former des phrases affirmatives autour du thème de l'amour pour son pays, les transformer en phrases interrogatives, puis en phrases interro-négatives.

**Exemple :** Forme affirmative : Tu penses que ton pays est beau.

Forme interrogative : Penses-tu que ton pays est beau ?

Forme interro-négative : Ne penses-tu pas que ton pays est beau ?



## Conjugaison

### Les verbes du deuxième groupe au présent de l'indicatif (Page 69)

**Objectif :** conjuguer correctement les verbes du deuxième groupe au présent de l'indicatif

#### Objectif et justification

Que ce soit pour manifester son patriotisme ou accueillir l'étranger avec sa différence, l'apprenant est appelé à employer les verbes du deuxième groupe. Il convient donc d'apprendre à les conjuguer au présent de l'indicatif. Cette leçon est la suite d'une première partie abordée dans la situation de vie 1 mais ici l'accent est mis sur un verbe en particulier.

#### Je découvre

Le corpus de découverte est un petit paragraphe dans lequel le verbe cible est employé à différentes personnes.

#### J'analyse

Les apprenants étudient la particularité de la conjugaison du verbe haïr au présent de l'indicatif.

#### Je m'exerce

L'exercice permet à l'apprenant d'assimiler la règle de conjugaison.

## SITUATION DE VIE 3 : Respect du code de la route



## Expression orale

### Récitation : le code de la route (Pages 79-80)

**Objectif :** Réciter correctement une comptine relative au code de la route.

#### Objectif et justification

Les comptines constituent un excellent moyen de faire réviser une notion donnée. Leur côté à la fois ludique et instructif crée un climat propice à l'apprentissage car en chantonnant les apprenants retiennent plus facilement.

#### Suggestions

- Pour la mise en train de cette leçon, interroger les élèves sur les différents signaux qu'ils pourraient déjà avoir observés dans la rue. Leur demander de les décrire et de donner leur signification.
- Les soumettre ensuite à l'activité du manuel. Pour la rendre attractive, créer un rythme qu'on adapte au texte, comme une chanson ou un poème rythmé.
- Faire réciter toute la classe, ensuite par rangée, puis de façon individuelle.



## Expression écrite

### Construction de phrases simples (Page 29)

**Objectif :** *Construire des phrases simples autour du thème du respect du code de la route*

#### Objectif et justification

Construire des phrases simples prépare les apprenants à des activités de littéraires comme la narration ou la description. En s'appuyant sur le contexte et le sujet, il est toujours bénéfique de les amener à construire des phrases.

#### Suggestions

Cette leçon peut être introduite par un rappel sur la phrase simple. Les élèves peuvent rappeler la structure de la phrase simple et en produire quelques-unes en rapport avec la situation de vie.

Ils découvrent ensuite le corpus et répondent aux questions de la section «J'analyse». Il convient ici de rappeler les règles de formation de l'impératif, en mettant l'accent sur les verbes du 2e groupe.

Ils traitent enfin l'exercice dans leurs cahiers.

# 4

## Activités économiques et monde du travail

### Présentation du Module 4 :

#### Compétences visées et types de texte

Le quatrième module du manuel French met en place diverses ressources dont l'apprenant est libre de disposer en vue de satisfaire les besoins liés à la vie économique et au monde professionnel. Aussi, ce module se propose de l'amener à s'investir dans des activités favorisant son épanouissement ainsi que celui de son entourage. De manière concrète, l'apprenant est censé des aptitudes à acheter, marchander ou vendre des biens et services et à s'exprimer au sujet des métiers.

L'apprentissage de ce module vise à faire de l'apprenant un consommateur ou producteur de biens et services. Dès lors, Tout au long des leçons, l'apprenant est invité à exploiter les ressources que lui offre la langue en relation avec le thème de la vie économique et du monde du travail. Il initie des dialogues pour interagir avec les autres dans le cadre d'échanges à caractère économique et présente des métiers.

#### Leçons de langue recommandées et justifications

Afin de mener à bien la réalisation des objectifs d'enseignement du module 2, les leçons suivantes seront d'une grande utilité :

**En vocabulaire :**

- Les opérations arithmétiques (page 85)
- Les métiers (pages 102)

**En grammaire :**

- Les noms comptables (page 86)

**En conjugaison :**

- Le futur proche (pages 87)
- Le futur simple de l'indicatif (pages 104-105)

L'apprentissage de ces savoirs notionnels spécifiques est complété par les autres contenus pour servir de base concrète aux apprenants dans leur pratique du français.

## SITUATION DE VIE 1 : Achat de produits de consommation



### Lecture Au marché de vivres (Page 84)

**Objectif :** Lire et comprendre un texte relatif à l'achat des produits de consommation.

**Présentation du texte :** Il s'agit d'un dialogue inédit qui met en scène des achats de produits de consommation dans un marché.

#### Suggestions

Avant de commencer la leçon, l'enseignant peut interroger quelques élèves au sujet de leur expérience des marchés. L'image et les questions qui accompagnent le texte alimentent les échanges. Pour la lecture proprement dite, les apprenants lisent le texte à tour de rôle en respectant les prises de parole du dialogue et les différentes marques de ponctuation. Lorsque cela s'avère nécessaire, l'enseignant n'hésite pas à donner le ton approprié.

#### Comprendre le texte

Les élèves répondent aux questions en formant des phrases complètes.

- 1- Penn et ses voisins se rendent au marché le dernier samedi du mois.
- 2- L'anniversaire de Penn va avoir lieu.
- 3- L'anniversaire aura lieu dans deux jours.
- 4) Penn va souffler sur sa 15e bougie
- 5) Penn et ses trois voisins se dirigent vers le comptoir d'un vendeur de denrées alimentaires.
- 6) Quand le propriétaire du comptoir voit Penn et ses voisins, il leur demande ce qu'ils veulent.
- 7- Oui, le vendeur accorde une réduction de 500frs à Penn.



### Orthographe Le son [ɛ] (Pages 89-90)

**Objectif :** Ecrire correctement les mots contenant le son [ɛ]

#### Objectif et justification

L'apprentissage de la phonétique et des représentations graphiques des sons est important en classe de langue car cela permet de développer les compétences des apprenants en orthographe. En effet, lorsqu'ils prononcent et écrivent correctement les sons, ils produisent des textes qui sont bien rédigés.

#### Suggestions

Enseigner les sons couvre deux aspects. Un aspect oral et un aspect écrit. A l'oral, on enseigne la prononciation et à l'écrit, on enseigne les différentes façons dont le son s'écrit. Ces deux aspects peuvent se résumer ainsi :

- à l'oral : j'écoute, j'identifie et je prononce le son.

- à l'écrit : Je repère les graphies et je les reproduis.

Lors de la phase de manipulation, l'enseignant peut présenter les notions dans un tableau que les élèves remplissent au fur et à mesure avec les réponses de la section «J'analyse».

## SITUATION DE VIE 2 : **Vente d'un produit de consommation**



### **Grammaire** Les noms non-comptables (Page 96)

**Objectif :** *Reconnaître et se servir efficacement des noms non-comptables.*

#### **Objectif**

Le domaine de la vie économique regorge de nombreux champs lexicaux comprenant des mots comptables et des mots non-comptables. En français l'usage de ces mots obéit à des règles particulières qu'il convient d'enseigner aux apprenants. La leçon sur les mots non-comptables est la suite d'une première leçon sur les mots comptables étudiée dans la Situation de vie 1. Ainsi la notion des noms comptables est un pré-acquis.

#### **Je découvre**

Le corpus de découverte met en relief différents noms non-comptables employés dans un dialogue.

#### **J'analyse**

En répondant aux questions de cette section, l'apprenant étudie la différence entre les noms non-comptables et les noms comptables.



### **Conjugaison** Le futur proche (Page 97)

**Objectif :** *Utiliser convenablement le futur proche pour parler des faits liés à la vente d'un bien de consommation*

#### **Objectif et justification**

Le futur proche est un temps de conjugaison que les apprenants utilisent régulièrement. Il leur permet de présenter leurs projets.

#### **Je découvre**

Le corpus est un petit paragraphe dans lequel le verbe cible est employé à différentes personnes.

#### **J'analyse**

Durant phase, les apprenants étudient la formation et l'emploi du futur proche.

### Je m'exerce

L'exercice permet à l'apprenant de vérifier si la règle de conjugaison a été assimilée.

## SITUATION DE VIE 3 : Opérations bancaires



### Expression orale

#### Interprétation d'images sur les opérations bancaires (Page 106)

**Objectif :** *Interpréter oralement des images concernant des opérations bancaires.*

#### Objectif et justification

Les images à interpréter aident l'apprenant à côtoyer l'univers bancaire ce qui est essentiel pour développer ses compétences en tant qu'acteur économique.

#### Suggestions

- Pour la mise en train de cette leçon, interroger les élèves sur les opérations bancaires. Ils les nomment et expliquent en quoi elles consistent. Ils peuvent ensuite traiter l'activité du manuel.

- Pour approfondir la leçon, dans la mesure du possible, l'enseignant peut se procurer des fiches d'opérations bancaires (fiches de dépôt et fiches de retrait) que les apprenants rempliront en classe, à la faveur d'un travail de groupe.



### Expression écrite

#### Construction d'un court paragraphe en rapport avec la kermesse (Pages 107-108)

**Objectif :** *Ecrire un paragraphe constitué de phrases simples se rapportant à la participation à une kermesse.*

#### Objectif et justification

Le paragraphe étant la base de nombreux types de textes (argumentatifs, narratifs...), il convient d'enseigner sa démarche de production.

#### Suggestions

Les élèves lisent le corpus et répondent aux questions de la section J'analyse.

Pour approfondir les explications pendant la phase de manipulation, l'enseignant peut faire observer aux élèves qu'un paragraphe débute toujours par une phrase d'introduction, et que la suite du paragraphe est en fait une suite détaillée de la phrase d'introduction. Ils peuvent donc souligner la première phrase du corpus et l'étudier en rapport avec le reste du paragraphe.

Après la manipulation du corpus, ils traitent l'exercice dans leurs cahiers.

## ACTIVITÉS D'INTÉGRATION (Page 31)

**Objectifs :** Cette phase permet à l'apprenant de réinvestir le savoir acquis pour résoudre des problèmes en rapport avec le module.

### Expression écrite

**L'activité d'intégration en expression écrite suit le déroulement d'une leçon ordinaire.**

#### Je découvre

C'est la phase de découverte de la situation-problème. L'élève lit attentivement l'énoncé de la tâche que l'enseignant aura porté au tableau pour comprendre ce qu'on attend de lui.

#### J'analyse

C'est la phase de traitement de la situation-problème. Par paires, les apprenants analysent les données de la tâche afin d'en identifier les composantes :

- **Le contexte** : la participation à l'organisation d'une foire dans sa communauté;
- **La production attendue** : un paragraphe explicatif;
- **Le problème à résoudre** : proposer des idées pour organiser et animer la foire;
- **Les contraintes** :
  - un court paragraphe de 06 lignes ;
  - suggérer 03 objets qu'il voudrait y voir ;
  - donner 03 raisons pour lesquelles il voudrait voir ces objets (01 raison par objet);

Après avoir analysé les données de la tâche, l'apprenant doit reformuler la tâche, en ses propres termes.

#### Suggestion de reformulation

Je dois participer à l'organisation et l'animation d'une foire que ma communauté organise. Je dois rédiger un paragraphe explicatif dans lequel je parle de ma participation futur à cette foire. Dans mon paragraphe qui ne doit pas dépasser 06 lignes, je dois mentionner :

- 03 objets que j'aimerais voir à cette foire ;
- 03 raisons pour lesquelles j'aimerais voir ces objets.

#### Je rédige mon paragraphe

C'est la phase de production. Par paires, les apprenants font l'inventaire des objets qu'on expose dans une foire, et sélectionnent les meilleures réponses pour rédiger leur paragraphe. Ils passent ensuite à la phase de rédaction proprement dite. L'enseignant leur rappelle la nécessité de respecter les critères de cohérence et de créativité dans leur paragraphe. Au terme de la phase de production, vient la phase de restitution. Les volontaires lisent leur production au reste de la classe et l'enseignant choisit une rédaction, la meilleure pour la copier au tableau. Toutes les éventuelles fautes sont corrigées.

## Expression orale

**Bien que la production attendue soit orale, elle nécessite un travail préalable à l'écrit. Elle suit le même déroulement que la tâche d'expression écrite.**

### Je découvre

L'élève lit l'énoncé de la tâche pour comprendre ce qu'on attend de lui.

### J'analyse

Par paires, les apprenants analysent les données de la tâche:

- Le contexte : l'interaction en famille ;
- La production attendue : un exposé oral ;
- Le problème à résoudre : Conseiller un proche au sujet d'un choix professionnel ;
- Les contraintes :
  - donner 03 métiers ;
  - suggérer 03 conseils (un conseil pour chaque métier) ;
  - se servir du futur proche.

Après avoir analysé les données de la tâche, l'apprenant doit reformuler la tâche, en ses propres termes.

### Suggestion de reformulation

Mon petit frère veut travailler dans le monde du commerce et je dois lui :

- suggérer 03 métiers qui font partie de ce domaine ;
- donner 03 conseils en rapport avec ces métiers (un conseil pour chaque métier).

### Je rédige mon paragraphe

Par paires, les apprenants échangent sur les métiers en rapport avec le commerce. Ils en sélectionnent 03, les plus pertinents et prodiguent un conseil pour chacun. Une fois le paragraphe rédigé, il faut s'atteler à le mémoriser.

L'enseignant rappelle la nécessité de respecter les critères de cohérence et de créativité dans le paragraphe. Au terme de la phase de production, vient la phase de restitution. Les volontaires lisent leur production au reste de la classe et l'enseignant choisit la meilleure qui pour la porter au tableau. Toutes les éventuelles fautes sont corrigées.

# 5

## Media et communication

### Présentation du Module 5 :

#### Compétences visées et types de texte

Le cinquième module du manuel de French 2 déroule des situations de vie liées aux médias et à la communication. Il entend amener l'apprenant à se servir des technologies de l'information et de communication pour interagir avec autrui. En identifiant les éléments de la technologie, ce module donne la possibilité à l'apprenant de se familiariser avec le lexique du domaine.

Les leçons de ce module, habituent l'apprenant à l'utilisation des outils technologiques tels que le téléphone, l'ordinateur, la radio, etc. pour donner et recevoir des informations.

#### Leçons de langue recommandées et justifications

Afin de mener à bien la réalisation des objectifs d'enseignement du module 2, les leçons suivantes seront d'une grande utilité :

**En vocabulaire :**

- Vocabulaire de base des TIC (page 120-121)
- Vocabulaire de base des conversations téléphoniques (pages 128-129)

**En conjugaison :**

- Le présent de l'indicatif des verbes voir, envoyer et recevoir (pages 115)

**En expression orale :**

- Simulation d'une conversation téléphonique (page 125)

**En expression écrite :**

- Construction d'un court paragraphe relatif aux TIC (page 134)

L'apprentissage de ces savoirs notionnels spécifiques est complété par les autres contenus pour servir de base concrète aux apprenants dans leur pratique du français.

## SITUATION DE VIE 1 : Utilisation des TIC de base (Télé, radio, téléphone, etc.)



### Lecture La radio moderne (Page 112)

**Objectif :** Lire et comprendre un texte relatif à la radio dans le contexte actuel.

**Présentation du texte :** Le texte est un paragraphe sur l'état des lieux de la radio dans notre pays.

#### Objectif

Le texte présente des moyens de communication basiques notamment la radio dont il décrit le fonctionnement.

#### Suggestions

Avant d'entamer la leçon, l'enseignant vérifie les connaissances des apprenants sur le sujet. L'image et les questions qui accompagnent le texte alimentent la discussion. Pour la lecture proprement dite, les apprenants lisent le texte. Lorsque cela s'avère nécessaire, l'enseignant n'hésite pas à corriger les erreurs.

#### Comprendre le texte

Les élèves répondent aux questions en formant des phrases complètes.

1 - Les outils de communication présents dans le texte sont : la radio, la télévision et internet.

2 - La modulation de fréquence est utilisée dans chaque chef-lieu de région.

3 - Les animateurs dialoguent avec les auditeurs en direct.

4 - La radio FM joue un rôle dans le divertissement, l'information et l'éducation des populations.

5 - Question à réponses ouvertes : les réponses recueillies pour cette question peuvent constituer un bon prolongement de la leçon de lecture. Les élèves peuvent par exemple parler de leurs programmes radiophoniques préférés, ou suggérer des idées de programmes radiophoniques à mettre en œuvre.



### Grammaire Les adjectifs indéfinis (Pages 113-115)

**Objectif :** Se servir correctement des adjectifs indéfinis en parlant des TIC

#### Objectif et justification

Cette leçon vise à rendre l'apprenant capable d'exprimer l'indéterminé en se servant correctement des adjectifs indéfinis. Au terme de cette leçon, l'apprenant saura également distinguer l'adjectif indéfini du pronom indéfini.

#### Je découvre

Le corpus de découverte est un petit paragraphe, dans lequel les différents adjectifs indéfinis sont mis en exergue.

### J'analyse

Grâce aux questions posées par l'enseignant, les apprenants déduisent le rôle et l'usage des adjectifs indéfinis.

### Suggestions

Pour lever la confusion entre les adjectifs indéfinis et les pronoms, l'enseignant peut rappeler que :

- L'adjectif indéfini rend le nom indéterminé.

Exemple : **Certaines** radios utilisent internet. (On ne sait pas exactement de quelle radio il s'agit)

- Le pronom indéfini remplace le nom indéterminé.

Exemple : Des radios utilisent internet, **certaines** le font uniquement le weekend. (Le pronom remplace le nom 'radios').

### Je m'exerce

Pour vérifier qu'ils ont compris la notion, les élèves traitent deux exercices. Un premier exercice de reconnaissance, et un second de réécriture.

### Corrigé

- 1) tous, Tous, quelques, plusieurs, autres, certaines
- 2) aucun, quelques, chaque, même, certaines, autre

## SITUATION DE VIE 2 : Conversations téléphoniques



### Vocabulaire

#### Vocabulaire de base des TIC (Page 120-121)

**Objectif :** *Utiliser convenablement le lexique des TIC de base*

### Objectif et justification

Pour s'exprimer au sujet des TIC, l'apprenant doit employer le vocabulaire approprié.

### Je découvre

Le corpus présente le lexique de base des TIC.

### J'analyse

En répondant aux questions, les élèves se familiarisent avec le lexique étudié.

### Je m'exerce

Il s'agit ici de vérifier que le nouveau vocabulaire a bien été assimilé.

## Corrigé

- 1) a) l'ordinateur, le téléphone, internet  
b) internet  
c) télévision

2) Tableau

Concerne la radio	Concerne la télévision	Concerne les deux
Auditeur, station, FM, animateur	Zapper, téléspectateur, télécommande présentateur, téléfilm	Publicité, chaîne, informations, émission, interview



## Expression orale

### Simulation d'une scène de conversation téléphonique (Page 125)

**Objectif :** *Jouer une scène relative à une conversation téléphonique*

#### Objectif et justification

Les conversations téléphoniques font partie du quotidien. En les simulant l'apprenant devient autonome dans la réalisation de cette tâche en utilisant le vocabulaire approprié.

#### Je découvre

Le corpus propose une conversation téléphonique formelle qui vise des objectifs précis. En analysant cette conversation, les apprenants se familiarisent avec l'intonation et le vocabulaire associés à une conversation téléphonique.

#### Je joue un rôle avec un camarade

Les apprenants tiennent une conversation devant la classe. Ils en imaginent une autre avec des objectifs différents et la mettent en scène.

## SITUATION DE VIE 3 : Réception et réponse à des messages oraux et écrits.



## Vocabulaire

### Vocabulaire de base des conversations téléphoniques (pages 128-129)

**Objectif :** *Utiliser convenablement le lexique de la conversation téléphonique*

#### Objectif et justification

Au terme de cette leçon, l'apprenant aura révisé et employé en contexte le vocabulaire de base relatif aux conversations téléphoniques.

### Je découvre

Le corpus présente le lexique usuel des conversations téléphoniques.

### J'analyse

En répondant aux questions, les apprenants se familiarisent avec le vocabulaire étudié.

### Je m'exerce

Plusieurs réponses sont possibles.



## Expression écrite

### Construction d'un court paragraphe relatif aux TIC (pages 134)

**Objectif :** *Produire un court paragraphe relatif aux TIC*

- L'enseignant rappelle aux élèves ce qu'est un paragraphe.
- les élèves réfléchissent sur des réponses pertinentes à apporter aux questions posées.
- Ils rédigent leur paragraphe.
- L'enseignant leur rappelle de faire attention à la grammaire, la conjugaison et l'orthographe.

